

MATERIAŁ DLA NAUCZYCIELA

Realizacja podstawy programowej i kierunków MEN

Twórczy Program Środowiskowy · klasy 1–3 · edycja 2026/2027

Materiał dla nauczyciela: wskazuje wprost, które zadania szkoły z podstawy programowej oraz które kierunki polityki oświatowej MEN na rok szkolny 2026/2027 realizuje zaprojektowane środowisko programu. Może posłużyć jako punkt odniesienia przy wpisie do dokumentacji szkolnej lub sprawozdaniu z działania innowacyjnego.

Cztery warunki środowiska

Sercem programu jest środowisko pracy określone przez cztery warunki: bez presji efektu, bez porównywania, bez oceniania i bez narzuconego wzorca – w którym każdy ruch dziecka jest właściwy. Poniższe zestawienie pokazuje, jak te warunki oraz pozostałe elementy programu przekładają się na konkretne zadania szkoły i kierunki polityki oświatowej MEN.

Ścieżka podstawowa – realizacja na terenie szkoły

Poniższa tabela obowiązuje niezależnie od wybranej formy realizacji programu.

Zadanie szkoły / kierunek MEN	Jak realizuje to Program	Co widzi nauczyciel
zad. 1 — praca skoncentrowana na dziecku i jego tempie	Środowisko nie porównuje ani nie wywiera presji rezultatu; konfiguracja dostosowana do grupy.	Każde dziecko pracuje w swoim tempie, nikt go nie pogania.
zad. 2 — trójpodmiotowość: uczeń–szkoła–dom	Pakiet dokumentów: informacja Librus, klauzula RODO, zgoda na udział, zgoda na wizerunek.	Rodzic otrzymuje komplet jeszcze przed zajęciami.
zad. 3 — rozwijanie zdolności poznawczych	Środowisko bez lęku przed błędem: koncentracja i ciekawość w centrum ćwiczenia.	Dziecko utrzymuje uwagę dłużej niż na typowej lekcji.
zad. 4 — pozytywny stosunek do nauki i ciekawość	Proces oparty na kontakcie z materiałem i eksperymencie — bez narzuconego wzorca.	Ciekawość, a nie naśladowanie; dziecko samo pyta i sprawdza.
zad. 5 — ekspresja plastyczna, aktywność badawcza, działalność twórcza	Ekspresja i działalność twórcza w pełnym wymiarze, praca indywidualna obok grupy.	Dziecko pracuje obok innych, bez porównywania i dominacji.
kierunek 2 — odpowiedzialność za bezpieczeństwo własne i innych	Środowisko uczy odpowiedzialności za własne miejsce pracy i przestrzeń obok innych.	Dorosty daje ramię, dziecko dba o swoje miejsce.
kierunek 4 — higiena cyfrowa i aktywność off-line	Pełna aktywność analogowa, bez ekranów.	Okazja do rozmowy z rodzicem o równowadze cyfrowej.
kierunek 5 — rozpoznawanie potrzeb dziecka i współpraca z rodzicami	Rozpoznanie warunków realizacji prowadzi organizator + gotowy pakiet Librus i zgody.	Nauczyciel nie prowadzi rozpoznania — prowadzi je organizator.
kierunek 8 — kształcenie interdyscyplinarne i praca projektowa	Praca projektowa łącząca ekspresję plastyczną z elementami interdyscyplinarnymi.	Dziecko pracuje projektowo, w jednym spójnym cyklu.

Ścieżka dodatkowa — wyjście edukacyjne do instytucji partnerskiej

Poniżej wyłącznie to, co dochodzi ponad realizację programową opisaną powyżej, gdy szkoła wybiera formę wyjścia edukacyjnego (np. do Muzeum Historycznego Skierniewic).

Zadanie szkoły / kierunek MEN	Co dodatkowo realizuje wyjście	Co widzi nauczyciel
zad. 7 — dostęp do różnych źródeł informacji i możliwości korzystania z nich	Bezpośredni kontakt z archiwalnym materiałem kultury w instytucji partnerskiej (np. Muzeum Historyczne Skierniewic).	Edukacja regionalna w terenie, nie w sali — zwiedzanie z przewodnikiem po zakończeniu programu (ok. 30 min).

Status formalny programu

- Adresaci: szkoły podstawowe z województwa łódzkiego, uczniowie klas 1–3.
- Nabór: od 1 września 2026 r. do wyczerpania środków.
- Warunek udziału: minimum 60 uczniów w zgłoszeniu grupowym.
- Finansowanie: pełny koszt 99,00 zł brutto za uczestnika; szkoła pokrywa 49,00 zł brutto, Stowarzyszenie Kreatywni Razem dopłaca 50,00 zł brutto.
- Forma realizacji: na terenie szkoły albo w formule wyjścia edukacyjnego do instytucji partnerskiej (muzeum, biblioteka, galeria, dom kultury albo inna uzgodniona instytucja kultury lub edukacji).
- Podstawa metodyczna: Twórczy Model Środowiskowy™ z autorską techniką INK-ART™ jako modułem konfiguracji środowiska.
- Przebieg procesu: prowadzony z wbudowaną, trójetapową obserwacją (ex-ante / on-going / ex-post). Obserwacji podlega przebieg procesu, środowisko i warunki realizacji — nie dziecko.
- Zgodność z prawem oświatowym: udział Stowarzyszenia w działalności szkoły odbywa się na zasadach określonych w art. 86 ust. 1 i 2 ustawy z 14 grudnia 2016 r. — Prawo oświatowe (Dz.U. z 2025 r. poz. 1043, z późn. zm.), który dopuszcza w szkole działanie stowarzyszeń rozszerzających i wzbogacających formy działalności dydaktycznej, wychowawczej, opiekuńczej i innowacyjnej — po uzyskaniu zgody dyrektora szkoły. Szkoła może ująć realizację Programu w dokumentacji szkolnej jako działanie uzupełniające, prowadzone we współpracy z instytucją kultury i Stowarzyszeniem.

Źródła

- Podstawa programowa kształcenia ogólnego z 28 czerwca 2024 r., Załącznik nr 2 — gov.pl/attachment/2801cf2f-64fc-453a-97ec-6377b532ca39.
- Podstawa programowa dla klasy I od 1 września 2026 r. — Dz.U. 2026 poz. 378, § 4 ust. 1 pkt 1, § 7.
- Podstawa programowa dla klas II–III od 1 września 2024 r. — Dz.U. 2024 poz. 996 (nowelizacja z 28 czerwca 2024 r., zmieniająca Dz.U. 2017 poz. 356).
- Podstawowe kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2026/2027 — komunikat Minister Edukacji, sygn. DKO-WNPiOsZ.4092.11.2026.AG, publikacja 27 maja 2026 r. — gov.pl/web/edukacja/podstawowe-kierunki-realizacji-polityki-oswiatowej-panstwa-w-roku-szkolnym-20262027.
- Regulamin Twórczego Programu Środowiskowego dla klas 1–3 (edycja 2026/2027); Ogłoszenie naboru; Oferta dla Dyrektora.
- Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. — Prawo oświatowe (Dz.U. z 2025 r. poz. 1043, z późn. zm.), art. 86 ust. 1–2 (działalność stowarzyszeń i organizacji w szkole i placówce).
- Monografia Twórczy Model Środowiskowy™ — Piotr Adamczyk, Wydawnictwo INK-ART, Łódź 2026, ISBN 978-83-981452-2-0.

Wszystkie dokumenty do pobrania: kreatywnirazem.pl/nabor-szkoly

Organizator: Stowarzyszenie Kreatywni Razem